

Maria och ljuset

Under en period av Agneta Bilkers liv, förstod hon att hon levt ett tidigare liv som kvinna vid namn Maria. Hon skrev ned berättelsen om sin kvinnliga föregångare, och låter nu Förlagshuset Siljans Måsar ge ut boken *I ljuset av Maria*.

Det är lätt att tro att berättelsen handlar om någon av de två ikoniska Mariorna, Jesu moder eller Maria Magdalena, eftersom den utspelar sig någonstans vid vår tideräknings början och i samma område som nuvarande Israel. Men denna Maria är en annan, född och uppvuxen bland esséerna och som levde i ett äktenskap med maken Muhammad, berättar Agneta Bilker. Boken om Maria som kommer nu är del ett av en trilogi.

Varför skrev du "I ljuset av Maria"?

– Det var egentligen andevärlden som föreslog att jag skulle skriva ner levnadsberättelsen och minnena från Marias tid. Så, en vårdag i början av 90-talet, bestämde jag mig och började skriva. Jag gick in i en djup avslappning och fick kontakt med mitt tidigare Maria-liv med alla de upplevelser och känslor som Maria hade haft. Det blev 17 handskrivna kollegieblock. Först nu har jag känt att tiden var inne att dela med mig av Marias liv.

Tror du att ditt liv i dag på något sätt har påverkats att det här tidigare livet?

– Ja, när jag ser tillbaka på dessa år har jag förstått att det gamla livet har färgat det liv som jag lever idag. Många känslor och tankar har legat kvar och påverkat mig, ibland hindrat mig att leva fullt ut, ta plats och tro på min förmåga att stå på egna ben.

Finns här något centralt budskap?

– Ja, jag vill visa och förklara att vi alla har levt olika liv vid olika tider och att varje livstid har fått oss människor att samla på oss de erfarenheter som gör oss till de personligheter vi har idag.

Varför är det viktigt?

– För att få oss att förstå att vi har kommit hit för att samsas, för att lära oss att leva sida vid sida med varandra och att förstå våra olikheter, så att vi kan växa som människor. Oavsett om vi ser 2000 år tillbaka eller ser på dagens människor, så har inte mycket förändrats hur vi ser på varandra. Det finns många "Marior" i nutiden på olika platser i världen som lever under kvinnoförtryck, och som är instängda bakom slöjor och talförbud.

Hur har temat i *I ljuset av Maria* påverkat ditt nuvarande liv?

– Genom att jag arbetar med mediala samtal och bildterapi, har jag fått en större förståelse för de människor som kommer med olika problem, och där orsaken ibland ligger i ett gammalt livstrauma. Efter att ha "tränat" mig i att se och gå tillbaka till flera av mina tidigare liv, kan jag också "förflytta mig tillbaka" och se på andra människors tidigare liv.

Finns det något annat i berättelsen som du vill lyfta fram?

– Ja, det känns väldigt viktigt att beskriva Maria som person med alla hennes tankar – men även hur livet såg ut för 2000 år sedan. Jag beskriver även av hur det esséiska samhället såg ut och hur människorna då upplevde romarnas ockupation av nuvarande landet Israel. Marias son, Tomas, andliga lektioner och hans träning av Maria i hennes mediala förmågor, finns också med i berättelsen, avslutar Agneta Bilker.

Maria Gabriella Lücke