



Rosa stenen

Björn Roslund

Stora livsfrågor i litet format

Om livet, döden och kärleken. Universitetslektorn i musikteori på Musikhögskolan i Malmö, Björn Roslund, debuterar nu med novellsamlingen "Rosa stenen", där orden – inte tonerna – får gestalta de stora livsfrågorna i ett komprimerat format. Samlingen ges ut av Förlagshuset Siljans Måsar.

"Rosa stenen" består av 20 berättelser om människor och deras känslor och tankar, hopp och rädslor, om livet, döden, livet efter döden, mänsklig kärlek och andlig kärlek. Personliga porträtt och märkliga möten och människöden från olika tider och miljöer i världen blandas med tankvärdheter och livsvisdomsord, från det lilla, intima formatet till det mera omfattande och storskaliga. Så beskriver Björn Roslund, kompositör och pianist – och som till vardags även arbetar som lektor i musikteori och hör vid Musikhögskolan i Malmö – sina noveller i "Rosa stenen".



– Hela boken vimlar av budskap! I de här korta historierna förmedlas en hel värld av tankar om kärlek, rädslor, meningen med livet – från små vardagshändelser till avgörande moment i livet och hopp om att det finns ett gott syfte med det som sker. Jag hoppas att det ska vara en utmaning för varje läsare, beroende på var och ens utgångspunkt, att upptäcka och tolka budskapen, skriver Björn Roslund.



Boksläpp 20 juni

Kartonnage soft touch, 224 sidor

Pris: 249:- + frakt

Beställ via www.siljansmasar.com

Bokrelease: Vattumannen,
20 juni, kl 17-19

Välkommen!