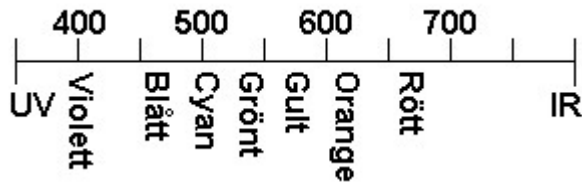
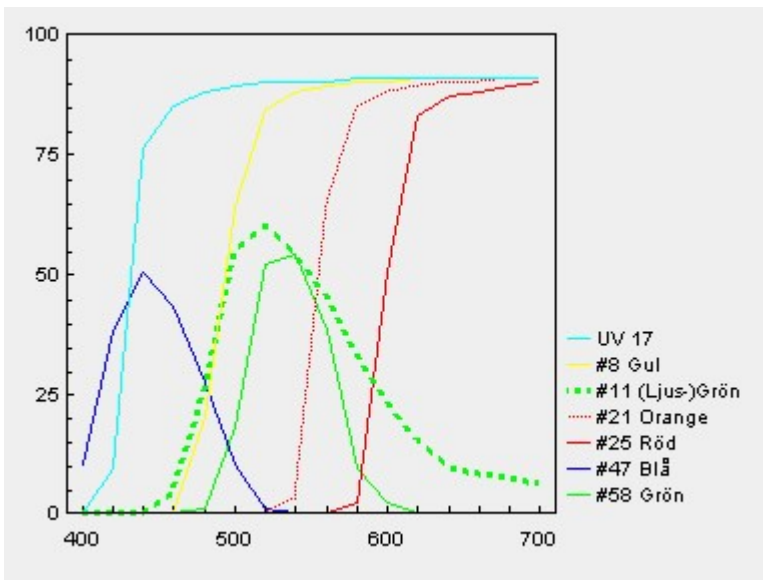


Ljus och Transmission.

Kurvorna visar hur mycket ljus som släpps igenom filtret beroende på vilken färg (våglängd) ljuset har. Ljus är ju elektromagnetisk strålning med våglängder mellan ca:380-780nm. Skillnader i våglängd uppfattar vi som skillnader i färg. Färgerna fördelar sig ungefär som i grafen nedan.



Både UV och IR ingår i den naturliga solstrålningen men är osynliga för ögat, däremot är Filmen känslig för UV och exponeringsmätaren (oftast) känslig för IR. Det ljus vi ser, och fotograferar, är (oftast) en blandning av olika våglängder. Kurvorna över filternas transmission berättar hur många procent som släpps igenom av respektive våglängd. Som exempel, filter #11, det dämpar både rött och blått medan det i huvudsak släpper igenom cyan-grönt-gult. Filter #58 släpper nästan bara igenom grönt ljus.



CC-filtter är filter som finns i olika färger (Cyan,Magenta,Yellow,Röd,Grön,Blå) och olika densitet (025, 05, 10, 20, 30, 40 och 50).

